

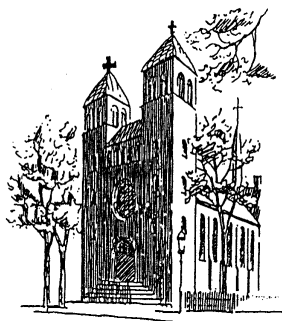
FASTE MESSETIDER

Alle søndage:

Kl. 8.30	dansk
Kl. 10.00	dansk højmesse
Kl. 12.00	polsk
Kl. 17.00	engelsk

Hverdage:

Mandag	kl. 8.00	
Tirsdag	kl. 17.00	
Onsdag	kl. 8.00	
Torsdag	kl. 17.00	
Fredag	kl. 17.00	
Lørdag	kl. 8.00	
Lørdag	kl. 17.00	engelsk
Lørdag	kl. 18.30	polsk



Glemte er nøden,
slukte er sorgen
thi jeg har din frelse set,
den, som du i tidens morgen
har for alle folk beredt.
Jødedommens dæmring svinder,
hedenskabets nat er endt;
klart fra øst til vester skinner
lyset, som vor Gud har tændt.

Sion, smyk dit brudekammer,
mød din konge og din Gud,
mens de tændte kerters flammer
om din højtid bærer bud.
Han er herlig over alle,
rig og mægtig, ren og prud;
lys af lys hans navn vi kalde.
Fryd dig, hans udvalgte brud!

Simeon på sine arme
tog Marias lille søn;
fuld af himmelsk kraft og varme
lød hans glade takkebøn:
Se, det barn, som Gud os sendte,
Herren over liv og død,
Frelseren, på hvem vi vente;
han skal ende verdens nød.



Skt. Annæ Kirke

Herrens
fremstilling
2021

Meditation –
og oplysninger til brug i ugens løb

HERRENS FREMSTILLING I TEMPLET

Fyrre dage efter Herrens fødsel, fejrer Kirken en begivenhed, der er fuld af åndelig betydning. På den dag blev Guds søn, født af fattige forældre og svøbt i grove klædninger i stalden i Betlehem, båret op til Jerusalem. Det var hans eget tempel, den levende Guds tempel, men han kom ikke



som Herre, men som en, der var født under loven. For de fattige foreskrev loven, at der efter den første fødte skulle ofres et par turtelduer eller andre unge duer som tegn på, barnet blev indviet til Herren.

Det budskab, som Guds Ånd lod den gamle Simeon forstå og give så vidunderligt udtryk for, var indeholdt i selve begivenheden, i dette første møde mellem Messias og hans eget tempel. Da han så barnet, begyndte Simeon at ytre ord, der ikke var af menneskelig herkomst. Hans profetier kom fra Helligånden; han taler med Guds stemme, den Gud, som templet blev bygget til og som er dens ret-

mæssige ejer.

Liturgien begynder med Simeons ord, med det, der kaldes Sangen, der bærer vidnesbyrd om lyset, og dermed forudsiger de det, der skal ske tredive år senere med Johannes Døberens vidnesbyrd. Men på den anden side set er de det første vidnesbyrd om korset, hvor Jesus klart viser, at han er Kristus. Korsets omkostninger deles af moderen – hvis sjæl – ifølge Simeon – skal gennemtrænges af et sværd, *for at mange hjerters tanker kan komme for en dag.*

Kronologisk er fremstillingen forbundet med fødslen, men i dens betydning er den forbundet med påskemysteriet. Det er den første begivenhed, der klart giver udtryk for det nyfødte barns messianske status. Forbun-

det med ham er manges fald og ophøjelse i hele menneskeheden. Det er ham, der er den kommende tids Herre. Hans herredømme begynder med ofringen af dueerne i henhold til loven, men når sin fuldendelse i offeret på korset i overensstemmelse med kærlighedens evige plan.

Pave Johannes Paul II: *Meditations on the Sunday Gospels*

**'... et lys til åbenbaring for hedninger
og en herlighed for dit folk Israel...'**

Vinteren på vore breddegrader er mørketid og mennesker længes efter lys, liv, varme og glæde. Ved Kyndelmisse er dagene allerede blevet længere og vi forventer, at sommeren snart vil komme.

I århundreder havde jøderne forventet, at Gud ville sætte sig igennem som konge over hele skabningen, at alle ville bøje knæ for ham og at Guds rige ville blive synlig med fred, retfærdighed og glæde. Profeter og vise mænd havde peget frem mod denne skelsættende begivenhed og ikke mindst i farisæernes kreds slog denne forventning igenem.

I dagens evangelium møder vi to fra denne gruppe: Simeon og Anna. Begge levede og åndede i håbet om at få lov til at opleve, når Guds rige ville blive en realitet. Da Maria og Josef bragte Jesus-barnet til Templet for at løskøbe deres førstefødte med et offer, gik deres forventning i opfyldelse. Gud havde sendt sin Messias - det lys, der skulle oplyse alle mennesker, og i denne proces skulle Israel spille en afgørende rolle.

Gud har med Jesus indledt det messianske rige, men det er os, der skal være med til at føre det ud i livet. Vi skal leve som lyset børn, skænke håb og glæde, fred og retfærdighed, og sprede liv og lys i det mørke, der fortsat ruger over vor verden. Det er Jesu livsholdning vi således må tilegne os, for det er den eneste reelle modpol til mørkets ondskab.

***Halleluja. Min sjæl, lovpris Herren!
Jeg vil lovprise Herren, så længe jeg lever,
jeg vil lovsynge min Gud, så længe jeg er til.***

Sl. 146,1-2

Liturgisk kalender

Søndag	HERRENS FREMSTILLING I TEMPLET, (I Ps)
7. 2.	1.L: Mal 3,1-4 V: Sl 24,7-10 2.L: Hebr 2,14-18 Ev: Luk 2,22-40 Hærskarers Herre, han er ærens konge!
Mandag	Hieronymus Æmiliani , præst (†1537)
8. 2.	L: 1 Mos 1,1-19 V: Sl 104,1-2a.5-6.10.12.24.35c Ev: Mark 6,53-56 Herren skal glæde sig over sine værker
Tirsdag	L: 1 Mos 1,20 – 2,4a V: Sl 8,4-9 Ev: Mark 7,1-13
9. 2.	Herre, vor Herre! Hvor herligt er dit navn over hele jorden
Onsdag	Scholastica , jomfru (†543) (m)
10. 2.	L: 1 Mos 2,4b-9.15-17 V: Sl 104,1-2a.27-29b.30 Ev: Mark 7,14-23 Min sjæl, pris Herren!
Torsdag	Den salige Jomfru Maria af Lourdes
11. 2.	L: 1 Mos 2,18-25 V: Sl 128,1-5 Ev: Mark 7,24-30 Lykkelig hver den, der frygter Herren
Fredag	L: 1 Mos 3,1-8 V: Sl 32,1-2.5-7 Ev: Mark 7,31-37
12. 2.	Lykkelig den, hvis overtrædelser er tilgivet
Lørdag	L: 1 Mos 3,9-24 V: Sl 90, 2-6.12-13 Ev: Mark 8, 1-10
13. 2.	Herre, du har været vor bolig i slægt efter slægt
Søndag	6. almindelige søndag, (II Ps)
14. 2.	1.L: 3 Mos 13,1-2.43-46 V: Sl 32,1-2.5.11 2.L: 1 Kor 10,31-11,1 Ev: Mark 1,40-45 Hos dig søger jeg skjul; du lader jubel over min redning lyde omkring mig

Kirkelig vejviser

Sognekontoret: Hans Bogbinders Alle 4, 2300 København S
Kontortid: onsdag & torsdag kl. 10-12 de øvrige dage efter aftale
Telefon: 50 28 91 74

E-mail: sanktannaekirke@katolsk.dk

Hjemmeside: www.stanneschurch.dk

Sognepræst:

p. Wieslaw Podlach tlf.: 2765 1069 wpodlach@wp.pl

Øvrige præster:

p. Jacek Stanislawski tlf.: 5028 9148 stanislawski@redemptor.pl

p. Piotr Grzeskiewicz tlf.: 5028 9315 piotr.cssr@gmail.com